

## **Programa pentru ocuparea posturilor didactice vacante**

### **Profesori**

#### **Limba și literatura slovacă**

### **NOTĂ DE PREZENTARE**

Programa ocuparea posturilor /catedrelor vacante în învățământul preuniversitar la limba și literatura slovacă se adresează profesorilor absolvenți de învățământ superior de lungă durată. A fost revizuită cu scopul corelării acesteia cu planul de învățământ și curriculumul național, înscriindu-se astfel pe coordonatele reformei învățământului românesc.

Această corelare se reflectă atât în formularea tematicii, cât și în cea a bibliografiei. Programa de față reprezintă în mod echilibrat conținutul științific actualizat, teme intra și interdisciplinare, aspecte teoretice și aplicative, practice, demonstrative.

De asemenea, aceasta include teme care reflectă capacitatea de corelare a didacticii specialității cu cerințele psiho-pedagogice specifice diferitelor vârste, teme care vizează activitatea extracurriculară și activitățile de consiliere și orientare.

Programa pentru ocuparea posturilor /catedrelor vacante în învățământul preuniversitar cuprinde numai teme obligatorii pentru specialitate, pentru didactica acesteia.

### **I. Competențele pentru profesia de cadru didactic**

Competențele de bază ale cadrului didactic cerute la examneul de ocupare a posturilor /catedrelor vacante în învățământul derivă din obiectivele și conținutul învățământului, precum și din rolurile – funcțiile cadrului didactic. Acestea sunt : comunicativitatea, empatia, învățarea, conducerea – analiza, diagnoza, prognoză și proiectare, organizarea, îndrumarea, dirijarea, evaluarea și decizia, comunicarea fluentă, expresivă, coerentă, cunoașterea elevului.

### **II. Limba și literatura slovacă**

#### **A. Probleme de limbă**

1. Elemente de fonetică și fonologie. Sistemul vocalic, consonantic. Elemente suprasegmentale.
2. Morfologia. Părțile de vorbire flexibile și neflexibile. Definiția, clasificarea, categoriile gramaticale, paradigma.
3. Sintaxa. Sintaxa propoziției și a frazei. Părțile de propoziție.
4. Probleme de punctuație și ortografie.

## **B. Probleme de literatură**

1. Importanța liricii pentru literatura sec. al XIX-lea : J. Kollár : Slávy dcera, Ján Hollý : Selanky, Svätopluk.
2. Lirica romantică : Andrej Sládkovič, Samo Chalupka, Janko Kráľ, Ján Botto.
3. Importanța operei lui P.O. Hviezdoslav .
4. Eroii prozei lui Martin Kukučín și Jozef Gregor Tajovský ( Neprebudený, Do konca, Mamka Pôstková).
5. Lirica lui Ivan Krasko : Nox et solitudo
6. Proza scurtă a lui Janko Jesenský : Pani Rafíková, Slniečny kúpeľ
7. Poezia interbelică : J. Smrek, L. Novomeský.
8. Tendințe moderne în proza interbelică : Margita Figuli, Dobroslav Chrobák, František Švantner, Ľudo Ondrejov.
9. Temele prozei slovacă în perioada de după 1945 : František Hečko, Vincent Šikula, L. Ballek, Peter Jaroš, Rudolf Jašík.
10. Poezia slovacă după 1945 : Milan Rúfus, Miroslav Válek, Buzássy Ján, Stacho Ján, Daniel Hevier
11. L. Štúr : personalitatea și importanța operei sale în dezvoltarea limbii și literaturii slovacă.

## **C. Bibliografie**

1. Armaș, Silvia: *Slovenské nárečie v rumunskom Banáte*, Nadlak, 1996.
2. Armaș, Silvia Niță, *Súčasný slovenský jazyk*, București, 1971.
3. Anoca, Dagmar Maria, *Fonetika a fonológia slovenčiny*, Nadlak, 1998.
4. Barborică, Corneliu, *Istoria literaturii slovacă*, București, 1999.
5. Călin, Gheorghe, *Prelegeri de folclor slovac*, București, 1997; Literatura slovacă, 1995; Poezia secolului a XX –lea, București, 1998
6. Oravec, J., Bajzíkova, E. : *Slovenský súčasný spisovný jazyk. Morfológia*, Bratislava, 1988; Syntax, Bratislava.
7. Paulíny, E. *Slovenská gramatika*, Bratislava, 1981.
8. Mistrík, J., *Moderná slovenčina*, Bratislava, 1983.
9. Pravidlá slovenského pravopisu, Bratislava, 2001.
10. Žilka, T., *Poetický slovník*, Bratislava, 1984.
11. Sebová Maruzsová, Katarína, *Teória vyučovania slovenskej literatúry*, Budapest, 1988.
12. Harpáň, Michal, *Teória literatúry*, Bratislava, 1994.
13. Mistrík, J., Gramatika slovenčiny, SPN, Bratislava, 1994.
14. Petlák, Erich – Všeobecná didaktika, Bratislava, 1997

### **III. Metodică**

#### **Notă de prezentare**

În ceea ce privește metodică predării limbii slovacă, programa urmărește împreună cu disciplinele pedagogice, perfecționarea pregătirii metodice a profesorilor în vederea sporirii eficienței predării limbii slovacă în învățământul gimnazial și liceal, contribuind într-o viziune integratoare alături de cursurile de limbă, literatură și civilizație, la desăvârșirea competenței lor profesionale.

#### **A. Competențele psiho - pedagogice**

- înțelegerea obiectivelor învățământului contemporan
- prelucrarea, transformarea, adaptarea conținuturilor prin aplicarea în situații educaționale specifice
- realizarea sistemelor , corelațiilor între conținuturile asimilate
- asimilarea conținutului psihopedagogiei vârstelor, psihologiei sociale, pedagogiei generale
- înțelegerea genezei psihicului copilului și tânărului.

#### **B. Conținuturi metodice**

- Probleme generale ale predării limbii și literaturii slovacă.
- Obiectivele, finalitățile și competențele predării.
- Metode și procedee în predarea compartimentelor disciplinei Limba și literatura slovacă.
- Tipuri de lecții.
- Pregătirea cadrului didactic pentru lecție.
- Rolul materialului didactic la lecții.
- Evaluarea în procesul de învățământ.
- Învățarea programată (AEL)

#### **C. Bibliografie**

1. Betáková, V., Tarcalová, Z: *Didaktika materinského jazyka*, Bratislava, 1984.
2. Sebová – Maruzsová, Katarína: *Teória vyučovania slovenskej literatúry*, Budapest, 1988
3. Harpáň, Michal, *Teória literatúry*, Bratislava, 1994
4. Anoca, D.M: Observații asupra implicațiilor bilingvismului în procesul instructiv educativ din cadrul școlilor cu limba de predare slovacă din România: Slovincina moja laska. Conferința națională despre bilingvism, Kriterion, pag. 91-98